

## SOCIETA' DEL QUARTETTO DI MILANO

### Rapporto dei Revisori al Rendiconto di gestione al 31.12.2012

Signori Soci,

il rendiconto della gestione al 31.12.2012 - approvato dal Vostro Consiglio Direttivo nella riunione tenutasi in data 26.03.2013 - ci è stato consegnato, unitamente alla Relazione sulla gestione, al fine di poterlo sottoporre alle verifiche di nostra competenza.

Come di consueto, lo stesso si compone di stato patrimoniale e conto economico.

Lo stato patrimoniale evidenzia, in sintesi, le seguenti risultanze complessive:

#### **ATTIVO**

Immobilizzazioni materiali	Euro	31.321,87
Fondi ammortamento immobilizzazioni	"	( 27.650,59)
Immobilizzazioni finanziarie	"	10.683,57
Rimanenze finali di beni	"	3.694,62
Crediti v/clienti	"	6.902,62
Crediti v/ Erario	"	20.625,36
Crediti diversi	"	35.323,33
Disponibilità liquide	"	364.895,55
Ratei e risconti attivi	"	10.368,45
		<hr/>
Totale attivo	Euro	456.164,78

=====

#### **PASSIVO E NETTO**

Patrimonio netto	Euro	177.855,17
TFR	"	3.959,28
Debiti v/fornitori	"	14.630,77
Debiti tributari	"	7.132,11
Debiti previdenziali	"	5.800,96
Altri debiti	"	56.221,18
Ratei e risconti passivi	"	190.454,44



Avanzo di gestione	Euro	110,87
		<hr/>
Totale passivo e netto	Euro	456.164,78
		=====

Il Patrimonio Netto risulta ridotto rispetto a quello del precedente esercizio per l'assorbimento del disavanzo della scorsa gestione.

L'avanzo emergente dal bilancio in esame è confermato dal rendiconto economico nei seguenti termini:

#### COSTI

Compensi e costi artisti	Euro	228.840,93
SIAE	"	4.286,35
Sedi e logistica	"	86.895,13
Programmi di sala	"	16.750,00
Promozione	"	24.080,92
Pubblicità	"	15.968,23
Ufficio stampa	"	34.754,60
Vendite	"	7.125,60
Prodotti corollari	"	12.700,00
Direzione artistica	"	37.440,00
Personale dipendente	"	39.222,85
Collaborazioni assimilate a pers.dipendente	"	98.062,44
Servizi e consulenze	"	43.924,12
Rappresentanza e ospitalità	"	2.367,84
Spese generali ed amministrative	"	4.046,17
Locazione, utenze canoni sede amm.va	"	37.233,56
Manutenzioni	"	2.347,00
Rimanenze di beni	"	(237,85)
Ammortamenti	"	2.505,70
Oneri finanziari	"	1.811,75
Oneri tributari	"	4.694,18
Spese e perdite diverse	"	878,11
Avanzo di gestione	"	110,87
		<hr/>
	Euro	705.808,50
		=====

## RICAVI

Gestione artistica	Euro	240.325,14
Gestioni accessorie	"	239.821,38
Contributi pubblici e privati	"	136.681,43
Contributi associativi	"	74.533,35
Proventi diversi	"	14.447,20
		<hr/>
	Euro	705.808,50
		=====

\* \* \*

Il sostanziale pareggio di bilancio, che era l'obiettivo da raggiungere, è stato concretamente realizzato.

In merito ai dati di bilancio attestiamo che gli stessi corrispondono a quelli della contabilità che è tenuta in modo chiaro e ordinato.

Si segnala, inoltre, quanto segue:

- esaminati nel loro insieme il bilancio e la relazione forniscono una puntuale e completa rappresentazione della situazione patrimoniale, finanziaria ed economica dell'associazione alla data di riferimento;
- i dati riportati nel rendiconto economico si riferiscono a costi e proventi di pertinenza dell'attività svolta, effettivamente sostenuti o conseguiti e di competenza del periodo; la loro analitica esposizione consente di verificare, in maniera puntuale, tutti i componenti che hanno concorso alla formazione del risultato;
- le immobilizzazioni sono state sottoposte ad ammortamento in relazione al loro deperimento tecnico-funzionale; le quote sono state correttamente determinate e sono congrue.

\* \* \*

In relazione alle considerazioni e attestazioni sopra riportate, possiamo assicurarVi che il bilancio è correttamente redatto e che l'attività dell'associazione è condotta nel rispetto dello Statuto e delle norme di legge.

In relazione a quanto precede Vi comunichiamo che, da parte nostra, non vi



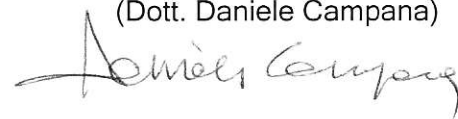
sono motivi che ostino all'approvazione del Rendiconto così come proposto dal vostro Consiglio Direttivo.

I REVISORI dei CONTI

(Dott. Domenico Arena)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Domenico Arena', written over a horizontal line.

(Dott. Daniele Campana)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Daniele Campana', written in a cursive style.